

KRITIK DER GEGENWART – KÜNSTE, THEORIE & GESCHICHTE [M.A.]



Wie verhält sich Macht zu Geschlecht? Wie organisiert der Kapitalismus das Netz des Lebens? Wie intervenieren Künste in Konfliktfelder der Gegenwart? Wie wird das Gemeinsame organisiert? Der kulturwissenschaftliche Master nimmt Problem-lagen der Gegenwart in den Blick. Er verschränkt Theoriebildung mit einer gegenstandsbezogenen Analyse von Kunst, Literatur und Visueller Kultur unter Rekurs auf ihre Geschichte. Aktuelle Themen werden in historischer, systematischer und methodischer Hinsicht aufgefaltet und bearbeitet.

AUF EINEN BLICK

Abschlussgrad:	Master of Arts
Bewerbungsfrist:	31. August
Studienbeginn:	1. Oktober
Studienumfang:	120 ECTS
Regelstudienzeit:	4 Semester
Unterrichtssprache:	Deutsch



www.leuphana.de/master-kdg

→ GRADUATE SCHOOL


LEUPHANA
UNIVERSITÄT LÜNEBURG